



## CURRICULUM VITAE EUROPASS

**SABINA LEONI**



skype: sabinaleoni

### INFORMAZIONI PERSONALI

INDIRIZZI VIALE BRUNO BUOZZI, 77 - 00197 ROMA  
TELEFONO 335 63 13 016  
E-MAIL SABINALEONI@ME.COM  
WEB SITE SABINALEONI.COM  
NAZIONALITÀ ITALIANA  
DATA DI NASCITA 12 APRILE 1963

### SETTORE PROFESSIONALE

**Manager nel settore della comunicazione, pubblicitario e design con specializzazione in cultura e spettacolo, pubblica amministrazione, enti no profit, sport, agricoltura, eventi. Direttore della Comunicazione, Direttore Creativo, Direttore di Produzione, Grafico, Media Planner e Visual Designer. Capacità e competenze organizzative e gestionali.**

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

DAL 2008 -  
A gennaio 2021

#### **FONDAZIONE FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO**

*Fondazione Festival dei Due Mondi ONLUS, Piazza del Comune 1 - Spoleto. Ente gestore della manifestazione denominata Festival dei Due Mondi di Spoleto - Spettacolo dal vivo.*

#### POSIZIONI RICOPERTE

**Direttore della comunicazione** della Fondazione Festival dei Due Mondi.

#### PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

Ha partecipato al rilancio del Festival dei 2Mondi negli ultimi 13 anni attraverso lo studio e la messa in atto di un'efficace strategia di comunicazione. La gestione del budget di comunicazione, sempre in positivo, ha portato ad un consolidamento dell'immagine della manifestazione che si è riaffermata come evento di punta del panorama culturale mondiale, grazie anche alla strategia della pianificazione pubblicitaria.

Ideazione, progettazione e comunicazione dell'immagine pubblicitaria del Festival / Gestione e coordinamento dei diversi settori quali: redazione, ufficio stampa, ufficio marketing e sponsorizzazioni, relazioni pubbliche, fotografi, archivio fotografico, videomaker, archivio video, web, social / Rapporti con le istituzioni e con gli sponsor pubblici e privati / Accordi di media partnership / Rapporti con i fornitori / Art direction e progettazione dei materiali di comunicazione BTL e ATL (Below the Line, Above the line) / Art Direction, design e progettazione degli allestimenti / Design e produzione del merchandising del Festival e degli Sponsor / Art Direction del materiale video pubblicitario di promozione del Festival / Art Direction web e social.

DAL 2013 AD OGGI

**SABINA LEONI**

*Sabina Leoni design e comunicazione.*

POSIZIONI RICOPERTE

**LIBERA PROFESSIONE.**

Direttore creativo, grafico, web designer e responsabile della comunicazione per diverse istituzioni e aziende pubbliche e private tra cui:

*Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale*

*Ambasciata d'Italia presso la Santa Sede*

*CONI: Federazioni sportive nazionali, e Medicina e Scienza dello Sport*

*Spoletto Festival dei 2Mondi*

*Comune di Roma*

*Festival del Cinema di Roma*

*Biennale del Cinema Venezia*

*Ravenna Festival*

*Napoli Teatro Festival*

*Giornate degli Autori*

*Film Italia, Cinecittà e Istituto Luce*

*Accademia Nazionale*

*d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico*

*Teatro Stabile del Veneto Teatro di Roma*

*UniFrance*

*Fondazione Carla Fendi*

*Ail Roma*

*Amref Italia,*

*Edizioni Electa*

*Azienda Agricola Scovaventi*

*Azienda Agricola Boccea*

*Balich World Wide*

DAL 2011 AD OGGI

**YES I AM ADV.**

*Yes I Am Creative Ub. Roma via Angelo Secchi,9.*

POSIZIONI RICOPERTE

**DIRETTORE CREATIVO**

Collaborazione per l'area cultura, spettacolo e clienti istituzionali.

DAL 2013 AL 2016

**ANIMALS srl**

*Agenzia di comunicazione in società con il gruppo **Martini6** sp.a - Roma/Milano*

POSIZIONI RICOPERTE

**SOCIO E DIRETTORE CREATIVO** per i materiali di comunicazione per la sezione eventi dei clienti Eni spa, Enel spa, Grandi Stazioni, Best western, Mazda, Logista spa...

DAL 2014 AL 2016

**IED - Istituto Europeo di Design, Roma**

Docente al corso di Pubblicità.

DAL 2009 AL 2018

**QUARANTAGRADI2009 srl - Roma**

*Società di produzione di gadget promozionali e merchandising.*

POSIZIONI RICOPERTE

**SOCIO E DIRETTORE CREATIVO**

Progettazione e produzione di materiali pubblicitari per le aziende.

Ideazione, progettazione e produzione di una linea di magliette, vendute nelle librerie italiane e nel settore spettacolo (brand *Magliettefresche*)

DAL 2008 AL 2013

**MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE, Roma Commissariato Governativo per le Expo.**

POSIZIONI RICOPERTE

**DIRETTORE E RESPONSABILE DELLA COMUNICAZIONE** per le EXPO INTERNAZIONALI di **Saragozza- Venlo - Yeosu.**

DAL 2000 AL 2010

**EUGENIA srl - Roma**

*Agenzia d'immagine e strategia.*

POSIZIONI RICOPERTE

**SOCIO E DIRETTORE CREATIVO**

Agenzia creativa con clienti nel settore della cultura e dello spettacolo.

DAL 2005 AL 2007

**FORUM DES INSTITUTS CULTURELS ÉTRANGERS À PARIS**

*FICEP - 5, Rue des Irlandais - 75005 Paris*

*Associazione sostenuta dal Ministero della Cultura francese che riunisce 55 istituti culturali stranieri di Parigi con l'obiettivo di valorizzare il ruolo chiave degli istituti e dei centri culturali parigini per la promozione dei valori legati alla diversità culturale.*

POSIZIONI RICOPERTE

DIRETTORE CREATIVO del Forum des Instituts Culturels Étrangers à Paris.

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

Art e grafica dei materiali di comunicazione.

DAL 2003 AL 2007

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI PARIGI**

*IICPARIGI - 50, rue de Varenne - 75007 Paris*

*Organismo del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano incaricato di diffondere e di promuovere la lingua e la cultura italiana.*

POSIZIONI RICOPERTE

DIRETTORE DELLA COMUNICAZIONE dell'Istituto Italiano di Cultura di Parigi.

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

Ideazione, progettazione, realizzazione e produzione dei materiali di comunicazione relativi alla programmazione degli eventi culturali che l'Istituto ha presentato nei 4 anni.

DAL 1987 AL 2000

**LIBERA PROFESSIONE.**

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

**DISTRIBUZIONI E PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE.**

Art direction e comunicazione per il lancio pubblicitario dei film. Gestione delle campagne per i cataloghi annuali della Cecchi Gori Group/ Demba Cinema e numerose altre case di distribuzione cinematografiche Italiane e internazionali.

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

**MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE. Roma - Ruanda**

*Fondo Aiuto Italiano, Italian Aid Fund.*

Responsabile della comunicazione per la campagna di vaccinazione promossa dal Fondo Aiuti Italiano in associazione con UNICEF.

Realizzazione del logo internazionale del FAI.

Soggiorno in Africa, Ruanda, per la durata di 4 mesi per la realizzazione della campagna di vaccinazione.

Shooting fotografico e progettazione per i materiali pubblicitari distribuiti nel territorio.

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

**GILCO GROUP S.p.A. - Roma**

*Studio d' Architettura e Ingegneria. Roma*

Grafica e art direction dei progetti di comunicazione in appalto alla società per i paesi in via di sviluppo: **Angola, Niger, Costa d'Avorio, Sud Africa.**

Ideazione realizzazione della grafica per la tombola mensile a Nyamey, **Niger.**

PRINCIPALI ATTIVITÀ E RESPONSABILITÀ

**EL CHARRO S.p.A. - Roma**

*Fashion Company.*

Brand designer e art director per la società. Progettazione e realizzazione per la comunicazione pubblicitaria, allestimenti per le convention in Italia e in Europa, progettazione e allestimenti delle vetrine dei negozi di mono marca.

**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

- 1987 **Regione Lazio - SBP spa - Roma**  
*Diploma di specializzazione in computer grafica.*
- 1986 **IED - Istituto Europeo di Design e delle Arti Visive.**  
*Diploma in grafica e comunicazione.*
- 1983 **Università "La Sapienza" di Roma**  
*Facoltà di Architettura.*
- 1982 **Liceo Linguistico Internazionale Boncompagni - Roma**  
*Diploma di maturità linguistica.*

**PREMI  
PERSONALI**

- 1989 **Narni Art Festival**  
*Premio della critica per il miglior video animazione in computer grafica  
"Le Tableau Vivant"*
- 1993 **CIAK d'oro**  
*per il miglior poster pubblicitario del Film. "Quando eravamo repressi".  
Cecchi Gori Group distribuzione.*
- 2006 **CIAK d'oro**  
*per la migliore campagna pubblicitaria del Film "Il Favoloso mondo di Amelie"  
BIM distribuzione*

**CAPACITÀ  
E COMPETENZE  
PERSONALI**

LINGUA MADRE

*Italiano.*

ALTRE LINGUE

Inglese    Francese    Spagnolo

capacità di ascolto e lettura

interm.B1    interm.B2    base A2

capacità di scrittura

interm.B1    interm.B2    base A2

capacità di espressione orale

interm.B1    interm.B2    base A2

capacità e competenze sociali \_ottime

capacità e competenze organizzative\_\_ottime

capacità e competenze tecniche \_ottime

capacità e competenze informatiche \_ottime

patente\_B

**DATI PERSONALI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

OTTOBRE 2021

*Sabina Leoni*